

WWW.TALVIHARMONIKKA.COM



XV Kokkola

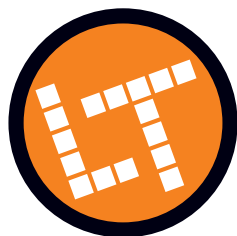
Talvi Harmonikka

XV Karleby Vinteraccordeon

Kokkola 17. - 24.2.2013

Osta lippusi ennakkoon

Köp dina biljetter på förhand



LIPPUTOIMISTO

puh: (06) 822 9800
www.lipputoimisto.fi

Kansantaiteenkeskus, Kaustinen
Kirjasto Luckan, Kokkola
Musiikki-Kullas, Oulu
Epes, Tampere

SALES

KESKUSVARAAMO

www.saleskeskusvaraamo.fi
tel +358(0)6 8229811
myynti@saleskeskusvaraamo.fi

LUCKAN

Lipputoimiston myyntipiste Kokkolassa:

Lipputoimistos försäljning i Karleby:

Luckan Kaupunginkirjasto/Stadsbiblioteket

Isokatu/Storg. 3 KOKKOLA/KARLEBY

Puh/Tel. 06-8223 646

Ma/Må-Pe/Fre 10-16, La/Lö 11-15



Kokkolan Matkailu

Kauppatori/Salutorget 3

67100 Kokkola

Puh./Tel. (06) 828 9402, tourism@kokkola.fi

lippu.fi



0600 900 900

1,97 €/MIN. + PVM | KLO 7-22

Snellman-salin takaosan katsomo on nouseva.

Den bakre delen av Snellmanssalen har stigande bänkrader.

Myyntipisteissä voi maksaa myös kulttuuriseteleillä.

Konserttilippuja myynnissä myös tuntia ennen tapahtumaa konserttipaikalla.

Betalning även med kultursedeln.

Biljetter säljs även på konsertplatsen en timme innan konsertens början.

Kokkolan Talviharmonikka ry

puh./tel. 045 6574491

talviharmonikka@gmail.com

www.talviharmonikka.com

Kaupungin tervehdys

*Helikopteri lentää, siinä taikuri saapuu
Näyttää ilmaiseksi filmejä
Hyvää syntymäpäivää mulle toivottaa hän
Ja lahjoittaa viisi sataa jätiskiä*

*Minä soitan harmonikkaa,
ihmiset on kummissaan
Voisin viettää juhlapäivää
jälleen huomenna*

Krokotiili Genan syntymäpäivälauluun kiteytyy jotain olennaista harmonikkamusiikin voimasta. Harmonikkataiteilijat, kuten tuo Eduard Uspenskin luoma haitaristi-lisko Gena, ovat jotenkin anarkistisia. Edes musiikin virtuositeetti ei pyyhi hymyä soittajan huulilta eikä karista silmäkulmasta sitä aitoa pelimannin pilkettä. Eläintarhan krokotiilikin saa elämälleen aimo annoksen lisämerkitystä, kun hän viihdyttää yleisöään reippaalla harmonikkamusiikilla.

Kokkolan Talviharmonikka-festivaali saapuu siis taikurin lailla luoksemme ja tarjoilee nautittavaksemme elämyksiä, joissa risteytyvät niin taidemusiikki ja rock kuin vanha tanssimusiikki ja uusi lastenmusiikkikin. Eikä unohteta tässä Talviharmonikan perinteisiäkään ainesosia, hiihtoa ja karaokea! Kulttuurihan on parhaimmillaan silloin, kun siihen voi osallistua itsekin aktiivisena toimijana.

Ja kaiken tämän kehyksenä on talvinen Kokkola ja sydämenä haitari, joka pumppaa lämpöä ja energiaa koko kaupunkiin tiiviin festivaaliviikon ajan. Tarttukaamme siis tarjoukseen ja viettäkäämme juhlapäiviä mainion musiikin merkeissä!

Antti Isotalus, kaupunginjohtaja

Stadens hälsning

*Snart så kommer en trollkarl i en trollhelikopter.
Han har med sig presenter ett helt lass.
Gratulerar så hjärtligt; jag får biobiljetter,
och så femhundra stora strutar glass.*

*När jag spelar på mitt dragspel,
är det ingen som förstår.
Men vad gör det, att det regnar,
när man fyller år!*

I krokodilen Genas födelsedagssång utkristalliserar sig något väsentligt om intensiteten i dragspelsmusik. Dragspelsartister i allmänhet liksom den dragspelspelande krokodilen Gena som skapats av Eduard Uspenskij är alla på något sätt anarkistiska. Inte ens musikens virtuositet sddar ut musikantens leende eller släcker glimten i en äkta spelmans ögon. Även djurparkens krokodil får en djupare mening med sitt liv när han får underhålla publiken med sin hurtiga dragspelsmusik.



Karleby Vinteraccordeon kommer som en trollkarl och bjuder på upplevelser där konstmusik och rock möter gammal dansmusik och modern barnmusik. Vi får inte

heller glömma Vinteraccordeons traditionella ingredienser: skidåkning och karaoke! Kulturupplevelsen är ju som bäst när man själv får ta del av den.

Ett vintrigt landskap utgör ramen för Karleby Vinteraccordeon och dragspelet är hjärtat som pumpar ut värme och energi till hela staden under en intensiv festivalvecka. Ta vara på detta erbjudande och låt oss fira en festlig vecka fylld med utmärkt musik!

Antti Isotalus, stadsdirektör

Viidestoista kerta festivaalia

Festival för femtonde gången

Maaailma muuttuu ja on jatkuvassa myllerryksessä. Kuntia tulee ja menee. Yritysmäämassa kuohuu, yhteiseurooppalaisessa ajattelussa on paljon pohdittavaa. Vauhti kiihtyy entisestään. Onko rauhoittumisen paikka? Jaksatko odottaa jotain, vai pitääkö tulla kaikki ja heti?

Festivaalin rakentaminen on pitkäjänteistä puuhaa, joka vie vuosikausia. Tarvitaan sitkeyttä ja näkemystä tästä päivästä, sekä tulevaisuudesta ja niiden suhteesta olemassa olevaan. Kun festivaalia rakennetaan, muodostuu vähitellen perinnettä - siis elementtejä, jotka ovat usein mukana. Näin syntyy traditio. Mielestäni festivaali tai tapahtuma voi tarjota ihmisille jotain pysyvää, jota odottaa ja pohtii. Perinteikäs tapahtuma tuo ja luo aina omanlaista vakautta ja jatkuvuutta alueen ihmisille. Samalla se luo turvallisuutta.

Viisitoista vuotiaan ohjelmasta on syytä olla erityisen ylpeä. Saamme harvinaisen ja odotetun mestarismiehen Ranskasta. Richard Galliano vierailee Suomessa ensimmäistä kertaa orkesterin solistina. Kamariorkesteri ja Galliano – kyllä kelpaa! Duo Mimmit edustaa tämän päivän näkemystä musiikillisesta tarjonnasta lapsille, nämä konsertit viedään luonnollisesti koko Kokkolan alueelle. Näin tehdään myös senioreille tarjottavan ohjelman osalta. Koko kaupungin huomioiminen on tärkeää. Jalalla voi pistää koreasti, hiihdellä, lasketella, kuunnella, vaikuttaa, pohdiskella yksin tai yhdessä konsertin antia ja sisältöä.

Nauttikaa tarjonnastamme, siihen riittää. Kiitokset etukäteen kaikille tukijoille, yhdistyksemme työmuurahaisille, yleisölle vauvasta vaariin – niille jotka yhdessä tekevät kaupungistamme yhä paremman paikan asua ja elää.

Olet sydämellisesti tervetullut talviseen festivaalikaupunkiin - Kokkolaan

Raimo Vertainen, taiteellinen johtaja

Världen ändras och är i ständig omvälvning. Kommuner kommer och går. Känslor av mångahanda slag svallar inom företagsvärlden och i det europeiska samtänkandet finns det ännu mycket att begrunda. Farten tilltar. Är tiden inne för att sakta farten? Orkar du vänta på något, eller måste du få allt nu genast?

Att bygga upp en festival är ett göromål som fordrar tålmodighet och tar flera år. Det behövs uthållighet och inställning till framtidens situation i förhållande till det konkreta nuet. När man bygger upp en festival, bildas det småningom traditioner – m.a.o. element som ofta tas med. På det sättet bildas en tradition. Enligt min åsikt kan en festival eller ett evenemang

erbjuda människan någonting hållbart, som väntas och begrundas. Ett traditionellt evenemang skapar en egenartad stabilitet och kontinuitet för regionens invånare. Samtidigt skapar det trygghet.

Det är orsak att vara speciellt stolt över den femtonåriges program. Vi gästas av en sällsynt och väntad mästare från Frankrike. Richard Galliano gästspelar för första gången i Finland som solist. Kammarorkesteren och Galliano – det duger nog! Duo Mimmit företräder dagens musikutbud för barn, vars konserter naturligtvis ges inom hela Karlebyregionen. Så befaras även med program som riktar till seniorer. Det är viktigt att komma ihåg alla invånare i staden. Man kan ta några danssteg, skida, åka utförsbacke, lyssna, påverka, begrunda konsertens program och innehåll ensam, eller tillsammans med någon annan.

Njut av det rikliga programutbudet! Tack på förhand till alla som stöder vår verksamhet, föreningens arbetsmyror, publiken från spädbarn till mor- och farföräldrar – till dem som tillsammans gör vår stad till en bättre plats att bo och leva.

Njut av det rikliga programutbudet! Tack på förhand till alla som stöder vår verksamhet, föreningens arbetsmyror, publiken från spädbarn till mor- och farföräldrar – till dem som tillsammans gör vår stad till en bättre plats att bo och leva.

Du är hjärtligt välkommen till vår vintriga festivalstad - Karleby.

Raimo Vertainen, konstnärlig ledare



Talviharmonikka talven taittaa

Kokkolalaisen talven taattu tavaramerkki on Talviharmonikka-festivaali. Vuoden 2013 Talviharmonikkaviikko on viidestoista perustajansa, taiteellisen johtajan Raimo Vertaisen suunnittelema, monipuolisen ohjelmiston sisältävä ”runsaudentarvi”, kuten hän itse tapahtumaa kuvailee.

Tapahtuma on saanut hyvän vastaanoton koko maakunnan alueella ja se tunnetaan laajasti ympäri Suomea. Viime vuosien myönteinen kehitys Kokkolassa elinkeinoelämän eri osa-alueilla on tuonut uutta väestöä alueelle. Samalla vaatimukset kaupungin palvelutarjontaa kohtaan ovat kasvaneet. Talviharmonikka tuo Kokkolan runsaaseen tarjontaan oman, arvokkaan lisänsä. Monipuolinen ohjelma tarjoaa myös mahdollisuuden olla itse tekemässä, viihdyttämässä ja viihtymässä.

Taiteellisen johtajan Raimo Vertaisen suunnittelema ohjelmisto on saatettu kasaan tunteella, tiukasti festivaalin profiilia noudattaen. Käsissäsi olevasta ohjelmalehtisestä löytyy tarjontaa moneen makuun. Voit nauttia maailmanluokan Keski-Pohjanmaan Kamariorkesterin konsertista solistinaan Richard Galliano tai mennä laulamaan Kallentorille yhteislaulua Kokkolan ja Pedersören harmonikkakerhojen sekä Toriköörin vauhdittamana. Rossos Talvikaraoke tarjoaa oivan mahdollisuuden liittyä itse viikon solistikaartiin. Viikon lopulla Guardia Nueva -orkesteri solisteineen viihdyttää Snellman-salissa.

Kokkolan Talviharmonikka rakennetaan pienen organisaation voimin. Mukaan olemme saaneet kiittävästi osaavia tekijöitä. Kokkolan kaupunki, oppilaitokset ja kaikki muut tapahtumaa tukevat tahot ovat mahdollistaneet tämän festivaalin järjestämisen. Lausun parhaat kiitokset hyvästä yhteistyöstä tukijoillemme ja avustajillemme.

Toivotan vieraat läheltä ja kaukaa lämpimästi tervetulleiksi viikon eri tilaisuuksiin kuulemaan, näkemään ja kokemaan!

Teuvo Lempiälä, hallituksen puheenjohtaja

Vinteraccordeon bryter vintern

Vinterns garanterat goda varumärke i Karleby är Vinteraccordeon-festivalen. Årets 2013 Vinteraccordeonvecka arrangeras nu för femtonde gången och har planerats av Vinteraccordeons grundare och konstnärliga ledare Raimo Vertainen. ”Ett mångsidigt ymnighetshorn av program”, som han själv beskriver evenemanget.

Evenemanget har mottagit mycket väl i hela regionen och festivalen är välkänd i hela landet. Den positiva befolkningsökningen i Karleby skapar behov av utbud för kulturtjänster. Vinteraccordeon har tillfört alternativ till kultur och underhållning genom sin

producering av ett mångsidigt programutbud. Programmet erbjuder även möjlighet att själv medverka, underhålla och njuta bl.a. i form av sång och dans.

Programmet som är planerat av Raimo Vertainen, följer strikt festivalens profil. I programbladet finns utbud för mången smak. Publiken kan njuta av en konsert i världsklass av Mellersta-Österbottens Kammarorkester och dess solist Richard Galliano, eller ta del i allsången på Kallestorg till takten av Karleby- och Pedersöre dragspelsorkestrar. Rossos berömda Vinterkaraoke bjuder för sin del

ett utmärkt tillfälle att själv vara en del av veckans solistgarde. I slutet av veckan bjuder Guardia Nueva underhållande stunder i Snellmanssalen tillsammans med sina solister.

Karleby Vinteraccordeon byggs upp av en liten organisation. Vi har lyckats få med berömligt kunniga aktörer till veckans olika evenemang. Jag vill framföra ett hjärtligt tack för gott samarbete till Karleby stad, läroverken samt till alla som har stött och hjälpt oss.

Jag önskar gäster från nära och fjärran varmt välkomna till veckans olika evenemang för att höra, se och uppleva.

Teuvo Lempiälä, styrelseordförande



Talviharmonikan kirstunvartija

Rahastonhoitaja-kirjanpitäjä Marjo Hukari tuli mukaan Talviharmonikan toimintaan vuonna 2006. Itsekin musiikkitaustaisen Marjon tutustuttua Raimo Vertaiseen vuonna 2005, he löysivät nopeasti yh- teisen sävelen, ja Marjosta tuli osa Talviharmonikan tärkeää ydinjoukkoa.

– Alkuvuosina tein paljon muutakin kuin raha-asioihin liittyviä tehtäviä.

Marjo tunnustaa, että vaikka Talviharmonikkaa tulee kiireisimpinä aikoina välillä ulos silmistä ja korvista- kin, niin päiväakkään hän ei ole tehtävänsä katunut. Paitsi ehkä silloin, kun Marjon kännykännumero oli konserttilippuilmoituksessa, ja puhelin soi tauotta lauantaiaamusta iltakonsertin alkuun.

– Saan tästä paljon mielihyvää. Kun on itse kasvanut pikkuhiljaa mukaan Talviharmonikan toimintaan, niin tajusin oikeastaan vasta viime talvena, kuinka isosta toiminnasta tässä todella on kysymys. Hoitamani tehtävän olen koko ajan mieltänyt omaksi harrastuksekseni ja jotenkin yhtäkkiä tajuntaani iski, että "TÄÄ ONKI JO VALTAVA JUTTU!". Ei enää mitään pientä ja perinteistä yhdistys- toimintaa.

Täysillä mukana

Rahoista huolenpitämisen lisäksi Marjon harteille on sälytetty muitakin tehtäviä.

– Minä teen suunnitelmia esimerkiksi siitä, missä, miten ja kuinka suuresti me ilmoittelemme. Vastaan myös kaikista eri avustushakemuksista, joita Talvi- harmonikka vuosittain lähettää.

Marjo Hukari on talviharmonikkalainen henkeen ja vereen. Tapahtuman aikaan hän on läsnä miltei jokaisessa konsertissa ja nauttii, kun näkee tuvan täynnä yleisöä.

– Kaikkien Talviharmonikan toiminnassa mukana olevien kesken vallitsee aivan mieletön yhteen hii- leen puhaltamisen meininki. Omistautuminen asialle on suorastaan hurjaa, ja pienessä porukassa asiat pysyvät hyvin hallinnassa. Tässä on ilo olla mukana!

Marjo Hukari

Vinteraccordeons kassaskrinvakt

Föreningens kassör och bokförare Marjo Hukari kom med i Vinteraccordeons verksamhet år 2006. Hon har själv musikbakgrund och musiken är för henne en kär hobby. När Marjo blev bekant med Raimo Vertainen år 2005 hittade de snabbt en gemensam melodi och Marjo blev en del av Vinteraccordeons viktiga kärntrupp.

De första åren uträttade jag också många andra uppgifter som inte hörde till penningangelägenheter. Marjo erkänner att fastän Vinteraccordeon-evene- manget mitt i den värsta brådskan kommer ut från både ögon och öron, så har hon inte för en dag

ångrat sin uppgift. Bortsett från den gången då Marjos telefonnummer hade lagts i konsertbiljettannonsen och telefonen ringde oavbrutet från lördagsmorgonen ända tills konser- ten började på kvällen.

- Jag får mycket tillfredsställelse av det jag håller på med. När man själv småningom har vuxit in i verksam- heten, så förstod jag senaste vinter hur pass stor verksamhet det i själva verket är fråga om. Uppgiften som jag sköter har jag haft som min egen hobby och plötsligt bara slog det mig att DET ÄR JU ETT ENORMT PRO- JEKT! Inte mera en oansenlig och traditionell föreningsverksamhet.



Aktivt engagemang

Förutom ekonomin har Marjo gärna fått axla även andra uppgifter.

- Jag planerar t.ex. var, hur och hur vitt vi annonse- rar. Dessutom ansvarar jag även för olika bidragsan- sökningar som Vinteraccordeon årligen sänder ut. Marjo Hukari är vinteraccordeonist till själ och hjärta. Under konsertveckan närvarar hon varje konsert och njuter av att se fullsatta hus.

- En otrolig samarbetsanda råder bland oss alla som arbetar för Vinteraccordeon. Hur man ägnar sig åt evenemanget är i själva verket frenetiskt och i en liten grupp hålls ärenden under kontroll. Det är en fröjd att vara med!

Marjo Hukari



Sota luo laulunsa Kriget skapar sina sånger

Su/Sö 17.2. Snellman-sali/Snellmanssalen klo/kl. 19.00
Vingenkatu/Vingesgatan 18

Taina Piira
Raimo Laukka
Seppo Hovi

sopraano/sopran
baritoni/baryton
piano, harmonikka, juonto ja tarinat / piano, accordeon, programledning och berättare

Talvisodan tuskaisina kuukausina ei vihteellä ollut juurikaan sijaa. Keskeisinä soivat virret ja isänmaalinen musiikki. Mutta jatkosodan pitkinä vuosina taiteilijat oopperalaulajista kupletöoreihin lähtivät viihdytystehtäviin taistelevien joukkojen keskuuteen ja viihde siirtyi ainoan kerran historiassamme valtiovallan suojelukseen ja hallintaan. Sillä oli yhteiskunnallinen tehtävä.

Koettu suru, epävarmuus ja odotus nitoivat Suomen kansan sotien aikana yhtenäisemmäksi kuin koskaan sitä ennen tai sen jälkeen. Myös korkeakulttuuri ja viihde kulkivat silloin käsi kädessä. Laulut soivat Merikannosta Malmsteniin, saksalaisista suuriskelmistä suomalaisiin tuoreisiin elokuvasävelmiin. Miehet rallattelivat Eldankaa ja kaipasivat Kodin kynttilöitä.

Tervetuloa eläytymään viime sotiemme säveliin ja kuulemaan tarinaa siitä viihdyttäjäpolvesta, joka kasvoi lopullisesti ammattiin laulamalla ja soittamalla korsujen sotilaille, sotasairaaloiden potilaille ja asemiesiltojen iloa ja lohtua kaipaaville yleisömassoille.

Under vinterkrigets ångestfyllda månader fanns det inte rum för underhållning. För det mesta ljöd psalmer och fosterländsk musik. Men under fortsättningskrigets långa år ryckte konstnärer, från operasångare till kupletörer ut för att underhålla bland krigande trupper och underhållningen flyttades den enda gången i landets historia under statsmaktens beskydd och besittning. Underhållningen hade en social uppgift.

Den upplevda sorgen, osäkerheten och väntande, sammansvetsade det finländska folket under krigstiden till en mer enhetlig nation än den var före eller efter kriget. Då gick även högkultur och underhållning hand i hand. Sångerna ljöd från Merikanto till Malmsten och från de tyska populäraste schlagerlåtar till finsk färsk filmmusik. Männen trallade på Eldanka och längtade efter Kodin kynttilät. Välkommen att leva med i den senare krigstidens melodier och höra berättelser om den underhållningsgeneration som växte upp till yrket genom att sjunga och spela för soldaterna i krigsfältens skyddsrum, för patienterna på krigssjukhus och för dem som längtade efter glädje och tröst under soldatkvällarna.

Inträde 20 €

Liput 20 €



Lipunmyynti/Biljettförsäljning

Lions Club Kokkola/Kokko

050-3398925, 0500-660349

sekä/samt Käsityöliike/Handarbetsaffär Katariina



Nuorten virtuoosien irrottelu Unga virtuosor släpper loss

Ma/Må 18.2. Konservatorio/Konservatoriet klo/kl. 18.00
Pitkänsillankatu/Långbrogatan 16

Pohjanmaan nuoret opiskelijat näyttävät kyntensä ja musiikin voima puhkuu palkeissa. Yhdessä, muiden kanssa, erikseen, yksin, vaikka miten... Vierailijoita Nivalasta ja Pietarsaaresta – Pohjanmaan harmonikkakoorkesteri esittäytyy.

Österbottens unga studerande visar sitt kunnande och musikens kraft blåser i bälgarna. Tillsammans, med andra, skilt, solo, hur som helst... Gäster från Nivala och Jakobstad – Österbottens Accordeonorkester framträder.

Vapaa pääsy.

Fritt inträde.

MUUTOKSET MAHDOLLISIA –
SEURAA ILMOITTELUAMME JA NETTISIVUJAMME
WWW.TALVIHARMONIKKA.COM

Lastenkonsertti Mimmit / Barnkonserten

Ti 19.2. Hollihaan liikuntahalli klo/kl. 9.00, Pikiruukintie 4

Ti 19.2. Lohtajan yläkoulun sali, klo/kl. 12.00, Alaviirteentie 12

Ke/On 20.2. Kälviä Vapaa-aikatalon liikuntasali, klo/kl. 9.00, Marttilankatu 4

Pauliina Lerche

laulu, harmonikka, kantele, tanssi / sång, accordeon, kantele, dans

Hannamari Luukkanen

laulu, minipiano, melodika, tanssi / sång, minipiano, melodika, dans



Mimmien Maailman ympäri -konsertti on riemastuttava kokonaisuus musiikkia, tanssia ja visuaalisia elementtejä, joista ei menoa ja meininkiä puutu. Mimmien ilmava luomusoundi on balsamia myös isommille korville. Mimmikoto-ohjelmasta ja Pikku Kakkosesta tutut Mimmit kannattaa kokea liveinä! Musiikin lisäksi esitykseen kuuluu animaatioita, joiden värikkästä visuaalisesta maailmasta vastaa taidekasvattaja Meri Mort. Konsertissa kuullaan Mimmien sovituksia myös tutuista lastenlauluista – saa laulaa ja leikkiä mukana! Mimmit ovat yhtä kuin siskokset Pauliina ”Pauski” Lerche, joka vastaa Mimmien kappaleista sekä Hannamari ”Hansu” Luukkanen, joka kirjailee esiintymisasut ja laittaa vauhtia tsupikkaisiin.

Mimmit's Världen runt-konsert är en jublande helhet av musik, dans och visualiska element, som det inte fattas fart och fjong på. Mimmit's luftiga naturliga sound är balsam även för större öron. Mimmit, som är kända från programmen Mimmikoto och Pikku Kakkonen är värda att upplevas live!

Förutom musiken visas även animerade filmer under föreställningen. Filmernas färgfyllda, visualiska värld är konstpedagog Meri Morts ansvarsområde. Under konserten hör vi Mimmit's arrangemang av kända barnsånger – barnen får medverka i programmet med sång och lek! Mimmit består av syskonen Pauliina ”Pauski” Lerche, som svarar för musiken, och Hannamari ”Hansu” Luukkanen, som broderar scenkläderna och sätter fart på ”tsupikkarna”.

Koululaiskonsertti, loppuunmyyty

Skolkonserter, slutsålda

Laskiaisrieha Fettisdagsjippo

Ti 19.2. Roskaruka klo/kl. 17.00–19.00

Mäenlaskua, mehutarjoilua, mutkamäkeä ja makkaraa musiikin tahdissa.

Backåkning, saftservering och slalomåkning till takten av musik och korvstekning

Lämmintä makkaraa myytävänä.

Varm korv till salu.

Vapaa pääsy.

Fritt inträde.



Kuva: Tarja Huntus

Haitari Goes Laser / Accordeon Goes Laser

Ti 19.2. Kaupunginteatteri/Stadsteatern klo/kl. 19.00

Torikatu/Torggatan 48

Teemu Haapaniemi musiikin sovitus ja esitys, videot / musikarrangemang och anförande, videor
Mats Hästbacka valosuunnittelu, video jockey ja äänentoisto
 ljusplanering, video-jockey och ljudåtergivning
Sami Kallvikbacka puvustus ja lavaohjaus / kostymör och scenregissör
Kimmo Käkälä valosuunnittelun assistentti / ljusplaneringsassistent

Mitä syntyy, kun haitari sukeltaa 80-luvun eurodiscoon? Mikroaaltolämmitettyä bilemusaa, joka pistää takatukat heilumaan. Mielikuvituksellisen rikas laser- ja videomaailma huimaavat. Musiikkia mm. Bad Boys Blue, Modern Talking, A-HA, Alphaville, Fancy, Pet Shop Boys.

Teemu Haapaniemi on esiintynyt ja viihdyttänyt yleisöä haitarinsa kera vuodesta 1983 lähtien. Teemu etsii alati uusia tapoja soittaa ja käyttää haitaria sekä soittimena että osana esitystä.

Mats Hästbacka on viimeisen parinkymmenen vuoden aikana vastannut lukemattomien musikaalien ja konserttien valaistuksesta ja äänentoistosta. Haitari Goes Laser-tuo esille Matsin video jockey-taidot ollen samalla sekä Teemun 30-vuotisen haitariuran taiteilijajuhla että Matsin 20-vuotisjuhlashow. Sami Kallvikbacka – joka tunnetaan myös BB-Samina – toimii shown puvustajana ja lavamiehenä. Hän vastaa pukujen vaihdokista tässä kasariasuilla kyllästetyssä huimaavassa showssa. Sami on media-alan moniosaaja, joka ei pelkää haasteita ja uusia kuvioita.

Kesto 1 tunti, ei väliaikaa

Liput 15 € / 10 €

Lipunmyynti: Kokkolan kaupunginteatteri ja Luckan

Vad händer, när dragspelet dyker in i 80-talets eurodisco? Mikrovägsvärmd partymusik, som får bakhåret att svinga. De fantasirika laser- och videovärldar är svindlande. Musik bl.a Bad Boy Blue, Modern Talking, A-HA, Alphaville, Fancy, Pet Shop Boys.

Teemu Haapaniemi har uppträtt och underhållit publiken med sitt dragspel sedan år 1983. Teemu söker ständigt nya sätt att spela och att använda dragspelet både som instrument och som en del av föreställningen.

Mats Hästbacka har under de senaste tjugo åren ansvarat för ljudåtergivning och belysning i otaliga musikaler och konserter. Accordeon Goes Laser lyfter fram Mats video- och jockey-färdigheter och är samtidigt Teemus dragspelskarriärens 30-års jubileumsfest som också Mats 20-års jubileumsshow. Sami Kallvikbacka – även känd som BB-Sami – verkar i denna produktion som kostymör och scenman. Han ansvarar för klädbyte i denna svindlande show som präglas av massvis med dräkter i 80-talsstil. Sami är mångkunnig inom media-branschen och den som inte räddas inför utmaningar och nya mönster.

1 timme, ingen mellantid

Inträde 15 € / 10 €

Biljettförsäljningen: Stadsteatern i Karleby och Luckan



Tänä iltana - Jonna Pirttijoki

I kväll - Jonna Pirttijoki

Ke/On 20.2. Konservatorio/Konservatoriet klo/kl. 19.00

Pitkänsillankatu/Långbrogatan 16

Jonna Pirttijoki harmonikka ja laulu / accordeon och sång

Martta Valkeus sello / cello

Bach - Stravinsky - Piazzolla - Kaipainen - Lievonen - sekä musiikkia Edith Piafista Eppu Normaaliin

Valovoimainen Jonna Pirttijoki on Pohjanmaan lahja Suomen – ja koko maailman – musiikkielämälle.

Jonna Pirttijoki aloitti harmonikansoiton 6-vuotiaana Kauhajoen kansalaisopistosta 1993 jatkaen Panula-opistossa 1995–2003. Kauhajoelta tie vei Keski-Pohjanmaan konservatorion kautta Sibelius-Akatemian esittävän säveltaiteen osastolle, josta Pirttijoki valmistui 2012 musiikin maisteriksi.

Kansallisissa ja kansainvälisissä kilpailuissa menestyneen Jonna Pirttijoen soittouran merkittävimpiä opettajia ovat olleet Matti Rantanen, Veli Kujala, Sari Viinikainen sekä Anne-Marie Sillanpää. Lisäksi hän on osallistunut muun muassa Mie Mikin, Stefan Hussongin, Hugo Nothin, Claudio Jacomuccin, Iñaki Alberdin sekä Janne Rättyän mestarikurseille. Kokkolalaisille Pirttijoki on tullut viimeisen kymmenen vuoden aikana tutuksi ensisijaisesti Guardia Nueva -orkesterin upeasti laulavana harmonikan ja bandoneonin soittajana.

Jonna Pirttijoen ohjelmisto on musiikillisesti äärimmäisen monipuolinen. Tämän illan konsertin ensimmäinen puoliaika koostuu klassisesta barokkimusiikista, sekä venäläisestä musiikista aina suomalaisiin säveliin. Säveltäjinä ovat Bach – Piazzolla – Stravinski – Kaipainen. Toinen puoliaika pitää sisällään chansoneja, lattareita ja koskettavia tarinoita - musiikkia Edith Piafista Eppu Normaaliin. Jonnamaisesti sovittuna, vahvalla lattarivireellä tietenkin!

Populära Jonna Pirttijoki är Österbottens gåva till Finland – och hela världens musikliv.

Jonna Pirttijoki började vid 6 års ålder spela accordeon i Kauhajoki medborgarinstitut 1993 och fortsatte i Panula-institutet 1995-2003. Från Kauhajoki gick hennes väg via Mellersta Österbottens Konservatorium till Sibelius-Akademins avdelning för föreställande tonkonst, varifrån Pirttijoki utexaminerades som musikmagister år 2012.

Jonna Pirttijokis, som har gjort framgångar i nationella och internationella tävlingar, betydelsefullaste lärare har varit Matti Rantanen, Veli Kujala, Sari Viinikainen och Anne-Marie Sillanpää. Dessutom har hon deltagit i Mie Mikins, Stefan Hussongs, Hugo Norths, Claudio Jacomuccis, Iñaki Alberdis samt Janne Rättyäs mästarurkurser. För Karlebyborna har Jonna Pirttijoki de senaste tio åren blivit främst känd som den storartat sjungande accordeon- och bandoneon-spelaren.

Jonna Pirttijokis repertoar är musikaliskt ytterst mångsidig. Första halvtiden på kvällens konsert består av modern accordeonmusik samt transkriptioner. Kompositörer Kaipainen – Lievonen – Piazzolla – Stravinski – Bach...Andra halvtiden innehåller chansoner, latino-musik, berörande berättelser och stora känslor. Musik från Edith Piaf till Eppu Normaali. Arrangerat a la Jonna, i stark latinsk anda, såklart!



Liput 15 / 10 €

Inträde 15 / 10 €

Nuori suomalainen harmonikkaorkesteri

En ung finländsk accordeonorkester

To 21.2. Konservatorio/Konservatoriet klo/kl. 19.00
Pitkäsillankatu/Långbrogatan 16

Nuori Suomalainen Harmonikkaorkesteri ("Finnish Youth Accordion Ensemble", perustettu 2009) koostuu Suomen taitavimmista nuorista harmonikansoittajia. Valtaosa orkesterin jäsenistä on musiikin ammattioiskelijoita. Tämä säkenöivän joukon yhteensaattaminen on ollut myös kansainvälisesti ajatellen uutta ja merkittävää. Orkesterin konsertit ovat saaneet innostuneen ja hämmästyneen vastaanoton.

Nuori Suomalainen Harmonikkaorkesteri konsertoi ympäri Suomea ja tekee pioneerityötä nykymusiikin ja korkeatasoisen konserttimusiikin harmonikkaorkesterina. Ohjelmistossa on erityyistä musiikkia eri vuosisadoilta sekä Veli Kujalan tilaussävellys "Introduction & Passacaglia", joka kantaesitettiin maaliskuussa 2011.

Orkesterin nuoren historian merkkipaaluhiin kuuluu kansainvälisen ja arvostetun Pulan harmonikkaorkesterikilpailun voitto Kroatiaissa 2011. Orkesteri herätti kansainvälisen yleisön laajan huomiota energisyydellään ja taiteellisesti tinkimättömällä työllään.

Kapellimestari: Janne Valkeajoki.

Soittajat:

Ilona Suomalainen, Petteri Waris, Minja Jantunen, Matti Pulkki, Anna Nordberg, Vilma Räikkönen, Juho Jäppinen, Sini Kuusela, Saara Pitkänen, Maija Hirvi, Jonna Appelberg, Henna Aaltonen, Mikko Malin, Juho Kanerva, Laura Haimelin, Tuomas Poutanen, Anna Leskelä.

Liput 10/5 €

En Ung Finländsk Accordeonsorkester ("Finnish Youth Accordion Ensemble", grundad 2009) består av Finlands skickligaste unga dragspelspelare. Största delen av orkesterns medlemmar är musikstuderanden. Att slå samman denna strålande grupp har varit även internationellt sett nytt och betydelsefullt.

Konsertter har mottagits med häpnad och entusiasm. Accordeonorkestern ger konsertter runt om i Finland och gör samtidigt pionärsarbete som framförare av modern- och högklassisk konsertmusik. Repertoaren innehåller musik från olika århundraden, samt Veli Kujalas beställningsverk "Introduction & Passacaglia", som uruppfördes i mars 2011.

Milstolpen i den enastående orkestersammansättningens unga historia, utgör första priset i den internationella och ansedda accordeonorkestertävlingen år 2011 i Pula i Kroatien. Orkestern väckte den vida internationella publikens uppmärksamhet med sin energi och konstnärligt strikta arbete.

Dirigent: Janne Valkeajoki.

Musiker:

Ilona Suomalainen, Petteri Waris, Minja Jantunen, Matti Pulkki, Anna Nordberg, Vilma Räikkönen, Juho Jäppinen, Sini Kuusela, Saara Pitkänen, Maija Hirvi, Jonna Appelberg, Henna Aaltonen, Mikko Malin, Juho Kanerva, Laura Haimelin, Tuomas Poutanen, Anna Leskelä.

Inträde 10 /5 €





Ranskalainen visiitti En fransk visit



Pe/Fr 22.2. Konservatorio/Konservatoriet klo/kl. 19.00
Pitkänsillankatu/Långbgatan 16

Keski-Pohjanmaan Kamariorkesteri / Mellersta Österbottens Kammarorkester
Solisti/solist Richard Galliano
Kapellimestari/ Dirigent Tuomas Hannikainen

Keski-Pohjanmaan Kamariorkesterin intensiiviset tulkinnat saavat lumoihinsa sekä soittajat että yleisön kerta toisensa jälkeen. Tässä ennakkoluulottomassa, rajoja rikkovassa konsertissa yhdistyvät jazz, tango ja klassinen musiikki. Konsertin solistina loistaa harmonikan elävä legenda, ranskalainen harmonikkataiteilija Richard Galliano. Galliano esittää konsertissa omia sävellyksiään sekä Astor Piazzollan tuotantoa. Lisäksi kuullaan muun muassa Witold Lutoslawskin sävellyksiä.

Luvassa on ainutlaatuinen konserttielämys, jossa eri musiikkinlaisten rajat paukkuvat iloisesti. Konsertin johtaa kapellimestari Tuomas Hannikainen.

Liput 20 / 15 / 8 €

Mellersta Österbottens Kammarorkesters intensiva tolknings fascinerar både musikerna och publiken gång efter annan. Denna fördomsfria och gränsöverskridande konsert kombinerar jazz, tango och klassisk musik. Som solist briljerar den levande legenden, franske accordionartisten Richard Galliano. Galliano spelar sina egna kompositioner och verk av Astor Piazzolla. Vi får också lyssna på verk av Witold Lutoslawski.

En unik konsertupplevelse utlovas där gränser mellan olika genrer försvinner. Konserten dirigeras av kapellmästare Tuomas Hannikainen.

Inträde 20 / 15 / 8 €

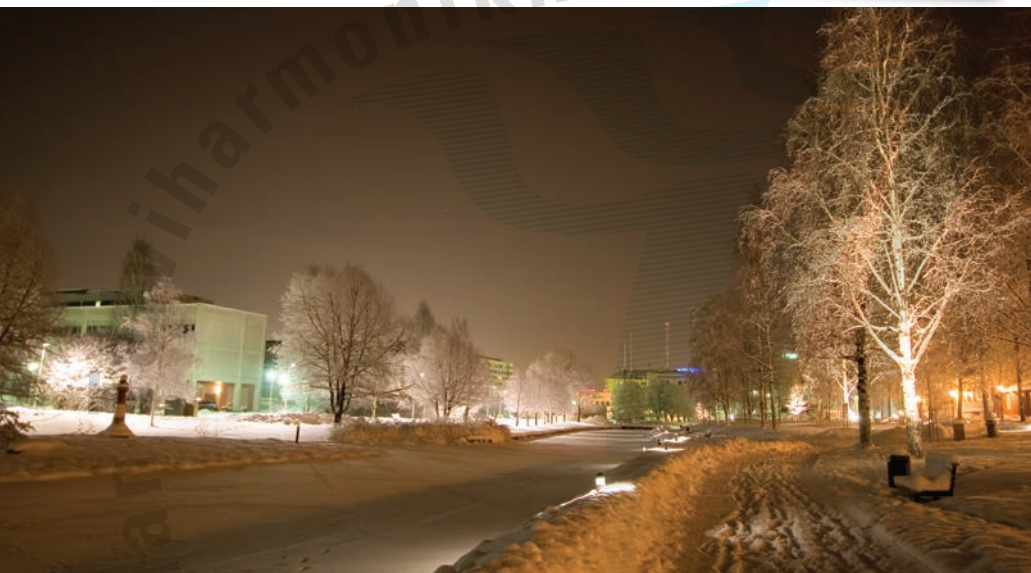
perjantai 22.2.



Säveliä senioreille Toner för seniorer

To 21.2. Lohtaja ja Kälviä
Pe/Fr 22.2. Kokkola/Karleby

Matti Lepänhaara musisoi ja laulaa vanhusten palvelutaloissa.
Matti Lepänhaara spelar och sjunger i servicehem för äldre.



Rautawaara-klubi/klubben

Pe/Fr 22.2. Corner's Pub klo/kl. 22.00
Torikatu/Torggatan 24

Keski-Pohjanmaan konservatorion ja Centria ammattikorkeakoulun musiikin opiskelijoiden tähdittämä, globaalien tuulien tuivertama, mutta perinteestä voimaa ammentava kokemus ja elämys. Jos et aiemmin ollut mukana, niin nyt on korkea aika!

En erfarenhet och upplevelse, som förgylls av Mellersta Österbottens Konservatoriums musikstuderanden och globala vindars fläktar, men som dock hämtar sin kraft från traditionen.

Vapaa pääsy

Fritt inträde

Kallentori laulaa, tanssii ja soi

Kallestorg sjunger, dansar och spelar

La/Lö 23.2. Kallentori/ Kallestorg klo/kl. 10.00–12.00

Pitkäsillankatu/Långbrogatan 17

Seurassanne Torikööri, Kokkolanseudun harmonikkakerho ja Pedersören harmonikkakerho. Laulua ja soittoa kaikkien iloksi. Yleisö on tervetullut mukaan laulamaan ja tanssiakin sopii. Mukana soittamassa ja laulamassa humoristisen lupsakka juontaja Matti Lepänhaara.

Jo reilusti toistakymmentä vuotta on Toriköörin laulu ja soitto kajahtanut aina kesälauantaisin torin reunalla, Suntain rannalla. Talvisin kööri kokoontuu joka toinen lauantai Voudintalolla. Reino Porko hankki Toriköörille yli 200 tuttua laulua sisältävät laulukirjat – kolme painosta on jo puhki laulettu ja neljenteen saatiin lisukkeeksi aimo annos joululauluja. Torikööri ilahduttaa kokkolalaisia vuoden ympäri!

Huhtikuussa 1974 perustetun Kokkolan harmonikkakerhon puheenjohtajana on toiminut Helge Järvenpää jo parikymmentä vuotta. Kerholla on jäseniä 50, joista aktiivisoittajia 25, keikalla yleensä 15 soittajaa. Soitto on vienyt kerholaisia myös maailmalle, haitari on soinnut niin Kanadassa, USAssa kuin Espanjassakin. Oman, runsaan solistikaartin lisäksi solistina on vierailut myös Matti Korkiala.

Pedersören kansalaisopiston harmonikkaryhmä on joukko iloisia soittajia, jotka tarjoavat soittoaan perinteisen suomenruotsalaisen tanssi- ja harmonikkamusiikin helmiä. Ryhmän laulusolistin eläytyminen ja huumori tuo mausteen esiintymiselle. Johtajana Mia Willnäs.

I ett sällskap Torgkören, Karlebynejdens Dragspelsklubb och Pedersöre Dragspelsklubb. Sång och spel till glädje för alla. Publiken uppmanas att sjunga med och det är även välkommet att dansa.

Redan över 10 år har Torggörens sång och musik ljudit på sommarlördagar vid torget på sundstranden. På vintrarna samlas kören varannan vecka i Tingshuset. Reino Porko inskaffade Torgkören sångböcker, som innehåller över 200 kända sånger – tre upplagor har redan söndersjungits och till den fjärde fick man en rejäl dos julsånger som bihang. Torgkören gläder Karlebyborna året runt.

Helge Järvenpää har i egenskap av ordförande, redan i 20 år lotsat Karleby Dragspelsklubb som grundades i april 1974. Klubben har 50 medlemmar, varav 25 är aktiva spelare. I framträdanden deltar i allmänhet 15 spelare. Musiserandet har också fört medlemmarna ut i världen, dragpelet har ljudit såväl i Kanada och USA som även i Spanien. Förutom det mångtaliga egna solistgardet har även Matti Korkiala gästst som solist.

Pedersöre MI:s dragspelsgrupp är ett spelglatt gäng som bjuder på glimtar ur den traditionella finlands-svenska dans- och dragspelsmusiken. Gruppens sångare kryddar repertoaren med inlevelse och humor. Som ledare fungerar Mia Willnäs.



Harmonikkanäyttely Dragspelsutställning

La/Lö 23.2. Kauppaopisto/Handelsinstitutet klo/kl. 10.00–15.00
Vingenkatu/Vingesgatan 18

Lasse Pihlajamaan harmonikkojen myyntinäyttely. / Försäljningsutställning av Lasse Pihlajamaas dragspel.
Vapaa pääsy/ Fritt inträde

Rosson talvikaraoke Rossos vinterkaraoke

La/Lö 23.2. Rosson kulma/Rossos hörn klo/kl. 13.00–15.00
Isokatu/Storgatan 4

Kaupan ja kulttuurin päivä. Kaikenikäiset innokkaat laulajat ovat tervetulleita laulamaan omia suosikkisävelmiään karaoken tahdissa pakkasen paukuessa. Luvassa myös musiikkiesityksiä.
Vapaa pääsy

Handelns och kulturens dag. Ivriga sångare i alla åldersgrupper är välkomna att sjunga sina egna favoritlåtar i takt till karaoke när kölden smäller ute. Även musikframträdanden utlovas.
Fritt inträde



Yxpihlaja Callessa / Natt i Yxpila Satamakadun Seireenit

La/Lö 23.2. Calle Night Club klo/kl. 23.00
Kauppatori/Salutorget 4



Satamakadun Seireenit on värikäs lauluyhtye, joka on syntynyt Ykspihlajan Musiikkiyhdistyksen suojissa Kokkolan satamakaupunginosassa Ykspihlajassa. Seireenien ohjelmisto koostuu lähinnä vanhoista iskelmistä, jotka ovat alun perin tulleet tunnetuiksi Harmony sistersin, Andrews sistersin ja Metrotyttöjen kaltaisten legendaaristen lauluyhtyeiden esittäminä.

Satamakadun Seireenit är en färgstark sånggrupp, som har sin bakgrund i Yxpila Musikförening, som verkar i Karlebyns hamnstadsdel Yxpila. Seirenenas programutbud består närmast av gamla schlagerlåtar, som gjorts kända av legendariska sånggrupper såsom Harmony Sisters, Andrews Sisters och Metrotyöt.

Liput 8 € / S-etukortilla 6 €

Inträde 8 € / med S-förmånskort 6 €

SUURI VIHDEKONSERTTI

Den stora underhållningskonserten

La/Lö 23.2. Snellman-sali/Snellmanssalen klo/kl. 15.00 ja/och 19.00
Vingenkatu/Vingesgatan 18

Guardia Nueva –orkesteri /-orkestern

johtaa ja juontaa **Raimo Vertainen**

Solisteina/solister **Arja Koriseva, Tomi Metsäketö, Sami Heinonen ja Jonna Pirttijoki**



Guardia Nueva on musiikillinen runsaudensarvi. Suuri viihde- ja tango-orkesteri täynnä pauhaavaa voimaa ja suunnatonta herkkyyttä. Nuorten soittajien lumoavan taitava joukko johtajanaan aina yhtä tulenpalava kapellimestari Raimo Vertainen. Todellinen M.U.S.I.K.A.N.T.T.I. *)

Vuonna 2001 alkanut tarina jatkuu vahvana. Repertuaari on kasvanut argentiinalaisista tangoista suomalaiseen viihdemusiikkiin, elektrotangoon, kirkko- ja joulumusiikkiin. Kaiken takana on yksi ja sama: monipuolinen, herkkä, voimakas ja taipuisa timantti, Guardia Nueva. Orkesteri, jonka kohdalla pelkkä kuuntelu ei riitä, Guardia Nueva täytyy kokea!

Arja Koriseva on musiikkitaitavaan rakastettuja kiintotähtiä. Vuoden 1989 säteilevä tangokuningatar on tehnyt huikaisevan uran suomalaisessa musiikki-, tv- ja teatterimaailmassa. Neljätoista levyä, lukemattomia konsertteja, liuta listahittejä ja unohtumattomia musikaalirooleja. Aivan oikea kuningatar.

Samettiääninen Tomi Metsäketo on ollut urallaan monessa mukana. Jo 80-luvulla hän lauloi Savonlinnan Oopperajuhlilla ja Suomen Kansallisoopperassa poikasolistina ja toimi vuosikymmenen solistisissa tehtävissä Cantores Minores -kuorossa. Erityisen tunnettu hän on italiankielisten serenadien ja laulelmiin tunnelmallisena tulkkina sekä upeista musikaalirooleistaan: Les Misérables, The Sound of Music, Me and My Girl ja Odysseus.

Kokkolalainen laulaja Sami Heinonen on 20 vuoden aikana ollut monenlaisissa musiikkiprojekteissa mukana. Viimeisimpänä mainittakoon tangomarkkinat, jossa hän selvitti tiensä finaalin karsintaan saakka.

Guardia Nueva utgör ett musikaliskt ymnighetshorn. En stor underhållnings- och tango-orkester som är full av dånande kraft och enorm känslighet. En skara unga musiker med fängslande talanger tillsammans med sin ständigt eldsjälige kapellmästare Raimo Vertainen. En äkta M.U.S.I.K.A.N.T. *)

Berättelsen som började år 2001 fortsätter starkt. Repertoaren har vuxit från argentinska tangon till finländsk underhållningsmusik, elektrotango, kyrk- och julmusik. Bakom allt är en och samma: den mångsidiga, känsliga, kraftfulla och fogliga diamanten, Guardia Nueva. En orkester som inte endast kan åhöras, Guardia Nueva måste upplevas!

Arja Koriseva har hört till musikhimlens mest älskade stjärnor redan över 20 år. Den gnistrande tangodrottningen har gjort en storslagen karriär inom den finländska musik-, tv- och teatervärlden. Fjorton CD, otaliga konserter, en lång lista med hitlåtar och oförglömliga musikalroller. En alldeles äkta drottning.

Tomi Metsäketo, med sin sammetsröst, har under sin karriär medverkat i många olika projekt. Redan på 80-talet uppträdde han vid operafestivalen i Nyslott och som pojksolist vid Finlands Nationalopera, samt under ett årtionde i olika solistuppgifter inom Cantores Minores –kören. Speciellt känd är han som tolk för stämningsfulla italienska serenader och melodier, samt för sina storartade musikalroller: Les Misérables, The Sound of Music, Me and My Girl och Odysseus.

Sångaren Sami Heinonen från Karleby, har under de senaste 20 åren medverkat i mångahanda musikprojekt. Som det senaste kan nämnas Tangomarkkinat, där han rörde sin väg enda till finalvalet.

Liput 28 € / S-etukortilla 25 €

Inträde 28 € / Med S-förmånskort 25 €



*) Määrätietoinen, Uupumaton, Sovittaja, Kapellimestari, Antautuva, Notatoija, Tulisieluinen, Tahdikas, Ideanikkari.
*) Mälmedveten, Uppfinningsrik, Självuppoftande, Kapellmästare, Arrangör, Nyskapande, Taktfull

HaitariHiihto Dragspelsskidåkning

Su/Sö 24.2. Rastimaja klo/kl. 10.00–12.00

Hyvä on hiihtäjän hiihdellä...kun sutjakkaat sävelet siivittävät luistoa. Rastimajan takan loimussa musiikki ja mehu lämmittävät.

Väl är för skidåkaren att skida...när smidiga toner ger glid åt skidorna. Musik och saft värmer i Rastimaja vid den öppna spisens glöd.

Vapaa pääsy

Fritt inträde

Varisevat lehdet Fallande löv

Su/Sö 24.2. Snellman-sali/Snellmanssalen klo/kl. 13.00
Vingenkatu/Vingsgatan 18



Läpileikkaus vanhoihin ja suosittuihin harmonikkasäveliin. Kulta-ajan sävelet soivat kaihoisasti - tässä konsertissa vietetään perinteisen harmonikkamusiikin juhlaa parhaimmillaan. Lehdet varisevat mustien silmien käydessä polkan tahtiin.

Ett tvärsnitt till gamla och populära accordeonslåtar. Den gyllene tidens toner ljuder nostalgiskt – på denna konsert firas den traditionella accordeonmusikens fest. Löven faller och svarta ögon dansar i polkka-takt.

Lavalla mm. Matti Ekman, Duo Maija Rantanen & Vesa Vilenius, Jari Saarenpää, Kokkolanseudun harmonikkakerho, Eveliina Uitto. Mukana säestävä yhtye. Seremoniamestarina Matti Lepänhaara

På estraden ses bl.a. Matti Ekman, Duo Maija Rantanen & Vesa Vilenius, Jari Saarenpää, Karlebynejdens dragspelssklubb, Eveliina Uitto. Ackompanjerande orkester medverkar. Seremonimästare Matti Lepänhaara

Liput 15 / 10 €

Inträde 15 / 10 €

Sunnuntain Suurtanssit Söndagens Stordans

Su/Sö 24.2. Snellman-sali/Snellmanssalen klo/kl. 17.00-22.00
Vingenkatu/Vingsgatan 18

Petri Hervanto orkestereineen / med sin orkester

Energinen esiintyjä ja tangon tulkki Petri Hervanto valittiin tangokuninkaaksi vuonna 1999. Petriä on voinut pongata myös teatterin lavoilta eri musiikinäytelmissä, mm. Markku Pölösen "Onnenmaassa" Kouvola teatterissa viime vuonna.

Tule Snellman-salin isolle parketille nauttimaan kunnon tansseista. Kahvio ja puhvetti ovat auki koko illan - tästä eivät tanssit parane!

Liput 13 € / KP etukortti -3 €

Varisevat lehdet ja Sunnuntain Suurtanssit yhteishintaan 20 €

Den energiska artisten och tango-tolkaren Pertri Hervanto valdes till tangokung år 1999. Petri har även medverkat på teaterscener i olika musikskådespel, bl.a senaste år i Markku Pölöns "Onnenmaa" vid Kouvola teater.

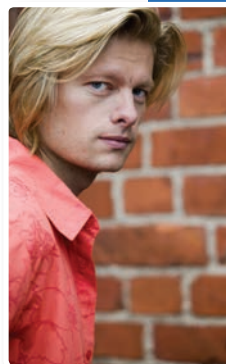
Kom och dansa på Snellmanssalens stora parkett och njut av en äkta dansstämning. Cafeét och buffén har öppet hela kvällen -- det kan inte bli bättre!

Inträde 13 € / med KP:s förmånskort -3 €

Totalpris för Fallande löv och Söndagens stordans 20 €



MUUTOKSET MAHDOLLISIA –
SEURAA ILMOITTELUAMME JA NETTISIVUJAMME
WWW.TALVIHARMONIKKA.COM



Guardia Nueva

Joulukonsertti

- **Kokkolan kirkko**
la. 8.12.2012 klo 19.00
- **Laihian kirkko**
su. 9.12.2012 klo 19.00



Solisteina

Mari Palo

Matti Korkiala



Johtaa

Raimo Vertainen



Liput ennakoon:

**Liput: S-Etukortilla 18€ (norm. 20€);
alle 12-vuotiaat ilmaiseksi.**

Hintaan lisätään mahdollinen toimitusmaksu.



SKPO

www.guardianueva.net



LIPPUTOIMISTO

(06) 822 9800
lipputoimisto.fi

Prisma Kokkola, Prisma Vaasa,
S-market Laihia ja Kokkolan Matkailu



Sale



emotion
KAIKKI KAUNEUDESTA

SOKOS  HOTELS

ROSSO

Amarillo
RESTAURANT • BAR

KESÄRAVINTOLA
MUSTAKARI

pincho
bar tapas

LOBBY
bar

Ravintola
Kaarle

Calle
Nightclub

[tall]
vauhtia elämään



Presso

Pizza Buffa
Pizzat • Lämpimät ruoat • Salaatit • Juo

Nystedt
TYLYIESKA • KOKKOLA • PIETARSÄÄRI



AUTOMAA

viescar

maakunnan auto

S-Pankki

Asiakasomistajuus kannattaa!TM
Lönsamt att vara ägarkund!TM

SKPO





Olella **KLASARI** *POP* **PPARI** *vai* **KANSANMUUSIKKO**

Tule Kokkolaan ja... **Satsaa SOITTAMISEEN**

Musiikkialan perustutkinto
Musiikin koulutusohjelma 120 ov (pk/yo)

- Klassinen musiikki
- Kansanmusiikki
- Pop/jazzmusiikki

Yhteishaku aika 25.2. - 15.3.2013



Keski-Pohjanmaan KONSERVATORIO KOKKOLA

www.kpkonsa.fi
Pitkäsillankatu 16, 67100 Kokkola,
puh. (06) 8241 300, info@kpkonsa.fi



MODUS MUSIIKKI OY 25 VUOTTA

Uusia harmonikkajulkaisuja!

Kalevi Aho: *Sonaatti kahdelle harmonikalle* (1984–89)
Aiemmin julkaistu harmonikkasonaatti nro 1 saatavana kahdelle harmonikalle sovitettuna.

Matti Murto: *Polskafantasioita* kahdelle harmonikalle (1982)
Eteläpohjalaisiin polskateemoihin perustuva jousi-
orkesterisarja kahden harmonikan versiona.
Kaksi kalevalaista näkyä harmonikalle ja klarinetille
(2012).

Mikko Nisula: *Fantasies* – harmonikkasonaatti 1 op. 17 (2003)
Emanations – harmonikkasonaatti 2 op. 22 (2006)

Béatrice Berne & Vincent Lhermet:

"Irlantilaisia tuulia" klarinetille ja harmonikalle
Tämän, lähinnä kansansävelmiä sisältävän julkaisun
sovitukset voidaan soittaa myös huilulla, viululla tai
alttoviululla. Nämä sovitukset on julkaistu myös CD-
äänitteinä: *"Vents d' Irlande et d' Ailleurs"* (Arcane 17).
Äänitettä saa myös meiltä.

Voit tutustua julkaisuihimme lähemmin nettisivuillamme
www.modusmusiikki.fi

Modus Musiikki Oy
info@modusmusiikki.fi
www.modusmusiikki.fi



YAMAHA NU1 Hybridipiano

- Ihanteellinen soitin esitystiloihin.
- Optinen kosketusvoiman tunnistusjärjestelmä.
- Täysimittainen kosketin- ja vasarakoneisto.
- Elegantti ja huoleton valinta niin koteihin, kuin julkisiin tiloihin.

4 595 €



MUSIIKKILIIKE.FI

LUOTETTAVAA MUSIIKKIKAUPPAA JO YLI 25 VUOTTA

SUURI

HARMONIKKOJEN MYYNTINÄYTTELY TALVIHARMONIKKAFESTIVAALIN YHTEYDESSÄ

Kokkolassa La 23.2.2013 klo 10-15, Kauppaoppilaitos, Vingenkatu 18



Esillä uusia Lasse Pihlajamaa Special -hanureita sekä runsaasti käytettyjä! Ota vanha hanurisi mukaan, tehdään vaihtokauppaa.

Esittelyssä myös
Roland®
-Digitaaliharmonikka!

TERVETULOA!

Lasse Pihlajamaa Harmonikka
Musikki Järvenpää Oy

Uusi osoite: Kauppakatu 24, 60100 Seinäjoki, Puh. 06 429 2700,
hanurit@lassepihlajamaa.fi | www.lassepihlajamaa.fi

LÖNN BERG

PRINT & PROMO

- ESITTEET • LEHDET
- KIRJAT • PROMOTUOTTEET

Mediakulma
Rantakatu 10, Kokkola
p. 050 598 2052



Kiinteistötekniikkaa
ammattitaidolla

YIT Kiinteistötekniikka Oy
puh. 020 411 111
www.yit.fi/kiinteistotekniikka



Esa ja Pasi Tarvainen ja Tekniset tiimi toivottavat Tervetulleeksi tutustumaan
Maakunnan Suurimpaan Valikoimaan

Seisomme Elävän Musiikin Takana



Tekniset PPO Kokkola

Pitkäsillankatu 17
Kokkola puh 08 4291 570

**Kaikki maailman haitaristit
– me huolehdimme teistäkin!**



www.hur.fi



www.raisoft.com

HUR | l a b s

www.hurlabs.fi

Toteutamme kappaletoiiveesi.

Mitä kappaletavaraa ja minne ikinä sitä haluatkaan kuljettaa, käänny luottamuksella puoleemme. Kilpailukykyiset hinnat, yksilöllinen palvelu, viikottainen konttialusvuoro sekä Pohjoismaiden ainoa All Weather -terminaali ovat esimerkkejä asioista, joilla pidämme asiakkaamme tyytyväisinä.



KOKKOLAN SATAMA

Puh: (06) 824 2400 • Faksi: (06) 824 2444
satama@kokkola.fi • www.portofkokkola.fi



*Aina
Tavoitettavissa!*

*Alltid
Tillgänglig!*

 **Ahola Transport**

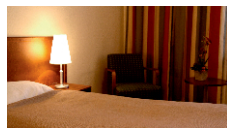
www.aholatransport.fi

PI 550 • 67701 KOKKOLA • puh. 020 7475 111



Tervetuloa vieraaksemme!

Tasokasta majoitusta, käytännölliset kokoustilat ja viihtyisä takkahuone aivan kaupungin keskustassa.



BEST WESTERN Hotel Kokkola
Rantakatu 14, 67100 Kokkola, P. 06 8241 000

www.hotelkokkola.fi

Benvenuti

Tervetuloa

La Cucina di Mamma Rosso

Alkuun

Ilmakuivattua kinkkua ja melonia

Jälkiruoksi

Kahvi ja suklaa

Pääruoksi

Vuohenjuustobroileria tai
Pariloitua lohta Caponata

 norm.
22,00 23,00

Hyvässä seurassa

ROSSO®

www.rosso.fi



Isokatu 4 | puh. 020 780 7975

Sisätilat ja keittiö on valmistettu ilman öljyä. Öljy on poistettu pois käytöstä. Öljy on poistettu pois käytöstä. Öljy on poistettu pois käytöstä.

expert



KOKKOLA Heinolankaari 1



GREIF



SUURSÄKKEJÄ TARPEITTESI MUKAAN

Vasarakuja 19, 67100 Kokkola
puh. (06) 8245 100



Adolf Lahti

Logistics solutions since 1927 



**KOKKOLAN
LVIS-PALVELU OY**
MONESSA MUKANA

Kaarlelankatu 22
puh. 06-8654000

For GoodStories
RAUANHEIMO
Logistics



energiaa.
luonnollisesti.



KOKKOLAN ENERGIA
KARLEBY ENERGI

Mukana
hyvissä
yhteyksissä



Anvia Tehtaankatu 3, 67100 Kokkola, (06) 833 1111

CANORAMA

Keskity olennaiseen.

TERVETULOA!

HOTEL SEURAHUONE

TORIKATU 24, 67100 KOKKOLA

PUH. 020 7959 600

myynti@seurahuone.com • www.seurahuone.com

www.lassila-tikanoja.fi

Anna jätehuolto asiantuntijan tehtäväksi.



Lassila & Tikanojalta saat:

- Jäteastiat ja kuljetukset
- Lokakaivojen tyhjennykset
- Viemärien ja salaojien puhdistukset sekä kuvaukset
- Kuivaimuroinnit
- Painepestut ja vesipiikkaukset
- Vaihtolavat, roskasäiliöt, puristimet ja paalaimet
- Bajamaja vuokra WC:t



Lassila & Tikanoja Oyj, Ahertajantie 14, 67100 Kokkola
Soita ja pyydä tarjous! puh. 010 636 161

**Yli 60.000
tuotetta
saman
katon alta!**

**38 myymälää -
37 paikkakunnalla**

Yläätä itsesi ja kukkarosi!



Halpa-Halli

www.HHnet.fi





MAJOITU MUKAVASTI TAPAHTUMIEN KESKELLÄ

SOKOS HOTEL

KAARLE | KOKKOLA



Sokos Hotel Kaarle

Kauppatie 4, 67100 KOKKOLA

Tiedustelut ja varaukset: puh. 06 826 6505 / 826 6521

e-mail: sales.kokkola@sokoshotels.fi www.hotelkaarle.fi

*Autotalo Sinulle ja perheellesi!
Bilhuset för Dig och Din familj!*



TOYOTA

ALWAYS A
BETTER WAY

Meiltä saat:

- Uudet Toyotat
- Laaja valikoima vaihtautoja
- Lisävarusteet & varaosat
- Asiantunteva korjaamo



Nystedt
KOKKOLA - YLIVIESKA - PIETARSAARI

FINANCIAL
SERVICES



Oy Autoliike Nystedt Bilaffär Ab

Indolantie 8, KOKKOLA

Ruutihaantie 7, YLIVIESKA

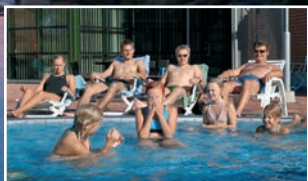
Permonkaarre 125, PIETARSAARI

www.nystedt.fi

020-780 7300

020-780 7370

020-780 7330



MERENKULKIJOIDEN KAUPUNKI

Lähes 400-vuotisen historiansa ajan Kokkola on ollut yksi merkittävimmistä Pohjanlahden rannikon kaupankäynnin keskuksista. Meren läheisyys on antanut nostetta sekä laivanrakennustaitojen kasvuille että hyödykkeiden maahantuonnin ja viennin osaamisen karttumiselle Kokkolan seudulla. Vanhat kaupan-

käynnin perinteet ovat yhä merkittävä osa Kokkolan kaupunkikuvaa. Sen lisäksi, että Kokkolassa on runsaat mahdollisuudet shoppailla, tyydyttää kulttuurielämän laaja tarjonta aktiivisimmankin nautiskelijan ja virkistytymismahdollisuudet ovat erinomaiset. Tule seikkailemaan Kokkolaan!

KOKKOLA



KARLEBY

www.kokkola.fi

Guardia Nueva



Guardia Nueva Kiittää:

SKPO



Rolls-Royce

KOKKOLA  KARLEBY

BOLIDEN

Osuuspankki 

KESKIPOHJANMAA

kpedu.fi
KESKI-POHJANMAAN KOULUTUSTYÖTÄ

Centria
AMMATTIHOITAJALAITOS

KESKI-POHJANMAAN LIITTO
Keskustalon kehittäminen

 Kokki-Pohjanmaan
Konservatorio

MARCTO

**KOKKOLAN
RÖNTGEN**

ES-TUONTI KY

Avection
Puhdistus ja hoito

**KOKKOLAN
LVI-PALVELU**

MEDIREX

Lyback

bh BEST-HALL

Aamunsalo®

**MUSIKKILIKE
Laitteet ja laitteet**

L&T

Fazer

www.guardianueva.net



PÄÄYHTEISTYÖKUMPPANIT

KOKKOLA



KARLEBY



Finland Festivals



KOKKOLAN

Osuuspankki



kokkola events karleby



AMMATTIKORKEAKOULU



Keski-Pohjanmaan

KONSERVATORIO
KOKKOLA



KESKIPOHJANMAA



YHTEISTYÖKUMPPANIT

City-Kokkola ry
Keski-Pohjanmaan Kamariorkesteri
Kokkolan Jymy
Kokkolan Kaupunginteatteri
Kokkolan Latu
Kokkolan Matkailu
LC Kaarlela
LC Kokkola/Kokko
Lippupiste
Lipputoimisto
Luckan

TUKIJAT

Ahola Transport, Anvia, Autolike Nystedt Bilaffär Oy, BW Hotel Kokkola, Canorama Oy, Expert Kokkola, Greif Flexibles Finland Oy, Halpa-Halli Oy, Hotelli Seurahuone, HUR, HUR Labs, KIP Service Oy, Kokkolan Energia, Kokkolan LVIIS-Palvelu Oy, Kokkolan Satama, Kuljetusliike Lindgren Oy, Lassila&Tikanoja Oyj, Lönnberg Print & Promo, Modus Musiikki, Musiikki Järvenpää Oy, Musiikkiliike Kokkolan Laitevälitys Oy, Oy Adolf Lahti Yxpilä Ab, Oy M.Rauanheimo Ab, Raisoft, Rosso, Sokos Hotel Kaarle, Tekniset PPO Kokkola, YIT Kiinteistötekniikka Oy

Kokkolan Talviharmonikka on olemukseltaan kokonaisvaltainen, monipuolisesti aikamme elämän kentässä oleviin ilmiöihin paneutuva, talven valkeutta ja kuulautta sekä kaupungin historiamiljöötä hyödyntävä runsaudensarvi.